Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 4» города Смоленска

(МБДОУ «Детский сад № 4»)

**Паспорт старшей группы**

**«Солнечный город»**

**2024 -2025 учебный год.**

**С детьми работают**

**Воспитателями старшей группы являются:**

Давыденкова Виктория Ивановна- воспитатель высшей квалификационной категории, высшее педагогическое образование

Полякова ЗояФедоровна-воспитатель высшей квалификационной категории, средне- специальное педагогическое образование.

**Младшие воспитатели:**

Москалева Анжелика владимировна

Авсюкова Анна Ивановна

**Музыкальный руководитель:**

Морозова Татьяна Николаевна-педагог высшей квалификационной категории, высшее педагогическое (музыкальное) образование.

**Педагог-психолог:**

Бобылева Елена Николаевна-педагог высшей квалификационной категории, высшее педагогическое образование.

**Учитель-логопед :** Денисова Виктория Александровна- педагог высшей квалификационной категории, высшее педагогическое образование

**Возрастная группа:** старшая группа общеразвивающей направленности. Количество воспитанников:25 человек Мальчиков: 11 мальчиков Девочек:14 девочек

**Характеристика возрастных особенностей воспитанников**

**от 5 до 6лет**

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Ребенок пяти лет становится все более активным в познании. Он познает мир, окружающих его людей и себя, что позволяет ему выработать собственный стиль деятельности, основанный на его особенностях и облегчающий социализацию.

Взаимодействие взрослых с детьми является важным условием формирования самостоятельности.

Повышается общий уровень физической выносливости, но повышенная физическая активность, эмоциональная возбудимость и импульсивность детей этого возраста зачастую приводят к тому, что ребенок быстро утомляется.

Более совершенной становится крупная моторика. Развитие мелкой моторики помогает освоить навыки самообслуживания: ребенок самостоятельно одевается, раздевается, завязывает шнурки.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух.

Восприятие. В 5-6 лет продолжает развиваться, совершенствуется восприятие цвета, формы, величины. Ребенок легко выстраивает в ряд по возрастанию и убыванию до 10 различных предметов, рисует в тетради в клетку геометрические фигуры; выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры; ориентируется на листе бумаги. Он способен воспринимать и классическую музыку. Количество одновременно воспринимаемых объектов – не более двух.

Подача обучающего материала, как и в среднем дошкольном возрасте, должна быть направлена на активное восприятие его ребенком. Ориентация в пространстве пока может вызывать затруднения. Не совершенно пока и освоение времени.

Память. Объем памяти изменяется несущественно. Улучшается ее устойчивость.

Появляются произвольные формы психической активности, элементы ее произвольности. Возможно как непроизвольное, так и произвольное запоминание, однако пока преобладает непроизвольная память.

Внимание. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Но устойчивость пока невелика (достигает 10-15 минут) и зависит от индивидуальных особенностей ребенка и условий обучения.

Вместе со взрослыми ребенок может заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут. Помимо устойчивости внимания, развивается переключаемость и распределение внимания.

Мышление. По мнению Л. А. Венгера, в старшем дошкольном возрасте возникают первые попытки иерархии понятий, зачатки дедуктивного мышления, перелом в понимании причинности. Более высокий уровень обобщения, способность к планированию собственной деятельности, умение работать по схеме (в конструировании, в рассказывании) – характерные особенности ребенка 5-6 лет.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) К наглядно-действенному мышлению дети прибегают для выявления необходимых связей.

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков.

Способность ребенка 5-6 лет к обобщениям становится основой для развития словесно-логического мышления. Старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения входят в их наглядный опыт. Речь. Речь, согласно мнению Л. С. Выготского, начинает выполнять основную нагрузку в регуляции поведения и деятельности детей, возникает способность решать задачи в умственном плане.

Благодаря активно развивающейся памяти для ребенка 5-6 лет становится доступным чтение с продолжением.

В возрасте 5-6 лет продолжает совершенствоваться звуковая сторона речи. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи, богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь.

Воображение. Развитие воображения позволяет детям этого возраста сочинять сказки, оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры: космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, волшебников и т. д. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. В рисунках все больше мелких второстепенных деталей (шляпа на голове, одежда, обувь; у машины фары, руль). Рисунки уже наполнены содержанием, они отражают реальный и волшебный мир. Развивается и сюжетно-ролевая игра: в ее процессе ребенок фантазирует, проявляет смекалку, он уже предпочитает быть положительным героем, так как игра отражает реальные социальные роли.

К пяти-шести годам эти контакты завершаются образованием групп- детских игровых объединений с непостоянным составом. В деятельности и общении детей становятся все более заметными индивидуальные и половые различия.

Детские игровые объединения имеют непостоянный состав, который определяется, как правило, содержанием игры. В 5 лет формируются микрогруппы по 4-6 человек, в основном одного пола, и только 8 % из них – смешанные.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Дети чаще играют со сверстниками небольшими группами от двух до пяти человек. Они становятся избирательны во взаимоотношениях и общении.

Под влиянием педагога более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность.

В качестве ведущей деятельности ребенка выступает сюжетно-ролевая игра, основным назначением которой, с точки зрения формирования субъекта деятельности и общения, является воспроизведение и интериоризация важнейших конвенциональных ролей взрослых данной культуры и отработка навыков формального и неформального общения.

У детей этого возраста формируется способность управлять своим поведением в связи с ситуациями морального выбора, преобладание мотивов рассудочного характера над импульсивным, возникает потребность отделить себя от внешнего мира.

Дети в своих играх проявляют творчество сюжетосложения. Они воображают себя и свои действия в придуманных ими обстоятельствах. Тем самым дети создают образ себя (часто весьма далекий от истинных объективных характеристик). Свое отношение к действительности ребенок выражает к 5 годам в рисунках, постройках, позах и движениях. Возраст 5-6 лет характеризуется «взрывом» всех проявлений дошкольника, адресованных сверстнику, особенно в плане интенсивности общения. Именно в дошкольный период формируются основные эмоциональные новообразования, выступающие неким результатом взаимодействия эмоциональных и познавательных компонентов развития личности.

Главное эмоциональное новообразование этого периода- становление процесса произвольной эмоциональной регуляции. Постепенно, согласно концепции Л. С. Выготского, происходит интеллектуализация детских чувств. Видоизменяются и формы выражения чувств.

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание.

В этом возрасте ваш ребенок :

* Продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки и помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним.
* Желает показать себя миру. Он часто привлекает к себе внимание, поскольку ему нужен свидетель его самовыражения. Иногда для него негативное внимание важнее никакого, поэтому ребенок может провоцировать взрослого на привлечение внимания «плохими» поступками.
* С трудом может соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполучить то, что хочет.
* Готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Постепенно переходит от сюжетно-ролевых игр к играм по правилам, в которых складывается механизм управления своим поведением, проявляющийся затем и в других видах деятельности. В этом возрасте ребенку еще нужен внешний контроль — со стороны его товарищей по игре. Дети контролируют сначала друг друга, а потом — каждый самого себя.
* Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.
* Очень хочет походить на значимых для него взрослых, поэтому любит играть во «взрослые дела» и другие социальные игры. Продолжительность игр может быть уже достаточно существенной.
* Может начать осознавать половые различия. По этому поводу может задавать много «неудобных» для родителей вопросов.
* Начинает задавать вопросы, связанные со смертью. \* Могут усиливаться страхи, особенно ночные и проявляющиеся в период засыпания.

# Режим дня детей старшей группы

**(холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная | 07.00-8.10 |
| игра, самостоятельная деятельность детей |  |
| Утренняя гимнастика | 08.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.25-8.45 |
| Игры, подготовка к ООД | 08.45-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 09.00-10.35 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.35-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная | 12.00-12.15 |
| деятельность |  |
| Подготовка к обеду | 12.15-12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем, подготовка к полднику | 15.00-15.25 |
|  |  |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Самостоятельная деятельность детей | 15.40-15.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.55-17.25 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная | 17.25-17.35 |
| деятельность |  |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.35-17.55 |
| Игры, чтение художественной | 17.55-19.00 |
| литературы, самостоятельная |  |
| деятельность, уход домой |  |

Непосредственное бодрствование - 5ч 45 мин.

Прогулка - 2часа 40 минут

Дневной сон - 2 часа 15 минут

Организованная образовательная деятельность - 50-75 мин.

# Режим дня детей старшей группы

**(теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, игры, дежурство | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.25 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.25 – 9.50 |
| Второй завтрак | 9.50 – 10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.00 – 11.35 |
| Возвращение с прогулки, игры | 11.35 – 11.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.45 – 12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 – 15.00 |
| Постепенный подъём, воздушные процедуры, игры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.40 – 15.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.55 – 17.05 |
| Возвращение с прогулки, игры | 17.05 – 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 – 17.45 |
| Игры, чтение художественной литературы, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой | 17.45 – 19.00 |

Непрерывное бодрствование детей – 5 часов 15 минут

Прогулка в ДОУ – 4 часа

Дневной сон – 2 часа 45 минут

Организованная образовательная деятельность – 25 минут

**Расписание организованной образовательной деятельности в старшей группе «Солнечный город»»**

**на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Время | ООД |
| Понедельник | 9.00 – 9.25 | Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) |
| 9.35 – 10.00 | Музыкальное развитие |
| 15.35-16.05 | Дополнительная образовательная услуга «Школа безопасности» |
| Вторник | 9.00 – 09.25 | Рисование |
| 9.35 – 10.00 | Физическая культура |
|  | 10.10-10.35 | Развитие речи |
| Среда | 9.00 – 9.25 | Познавательное развитие (ФЭМП) |
| 9.35 – 10.00 | Музыкальное развитие |
| 15.35-16.05 | Дополнительная образовательная услуга «Зеленый мир» |
| Четверг | 9.00 – 9.25 | Рисование |
| 9.35 – 10.00 | Физическая культура |
| 10.10 – 10.35 | Познавательное развитие |
| Пятница | 9.00 – 9.25 | Развитие речи |
| 9.35 - 10.00 | Лепка/ Аппликация |
|  | 10.10 – 10.35 | Физическая культура (улица) |

**Теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Дни недели | Организованная образовательная деятельность |
| Понедельник | 9.40 – 10.10  Музыка |
| Вторник | 10.20 – 10.50  Физическая культура |
| Среда | 10.20 – 10.50  Музыка |
| Четверг | 10.20 – 10.50  Физическая культура (улица) |
| Пятница | 10.20 – 10.50  Физическая культура (зал) |
| Количество занятий в неделю | 5 занятий в неделю |
| Продолжительность занятий | 30 минут |
| Объем недельной образовательной нагрузки | 2 часов 30 минут |

Представление развивающих зон

Центр экологии и экспериментирования. «Эколошкина лаборатория»

Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе и окружающему миру в целом. Приобщение детей к уходу за растениями. Формирование начал экологической культуры, первоначальной системы ценностных ориентации (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы) Развитие мышления, любознательности, познавательной активности.

Обеспечение:

1.Комнатные растения: бегония, хлорофитум, колеус, фиалка, фикус.

2.Календарь природы.

3.Инвентарь для ухода за комнатными растениями.

4.Альбомы: «Времена года», «Комнатные растения», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Ягоды»

5.Дидактические игры по экологии: «С какого дерева листочек?», «Чей малыш?», «Перелёт птиц», «Кто, где живёт?»

6.Муляжи фруктов и овощей.

1. Природный материал: ракушки, шишки, плоды каштана.
2. Лупа.
3. Ёмкости для воды.

10. Зеркало для игр с солнечными зайчиками.

11 .Коробочки с образцами почвы, глины, песка, камней. 12.Материалы для пересыпания (банки, горох, фасоль и др.) 13.Мерные ложечки, трубочки, клеенки, клеёнки.

1. Серия книг: «Простые опыты с бумагой», «Простые опыты с воздухом», «Простые опыты с водой», «Простые опыты с природным материалом».

Центр «Знакомство с родным краем»

Цель: развивать познавательный интерес к своей стране, родному городу, посёлку. Формировать патриотические чувства, знакомить с символикой нашей страны, родного города.

Обеспечение:

1.Серия книг «Моя родина Россия» («Народы. Костюмы. Праздники» «Природа и климат», «С древних времён до наших дней», «Большая и малая Родина»)

1. Буклеты «Смоленск. Мой город.», «Смоленская крепость», «Город - ключ Смоленск», «Неизвестный Смоленск», «Смоленск».
2. Папки «Знаменитые люди Смоленщины», «Смоленская крепостная стена», «Национальные костюмы разных стран мира», «Мой город Смоленск».
3. Народное творчество: деревяные матрешки.

Центр дежурства

Цель: формировать умения выполнять обязанности дежурных, воспитывать

положительное отношение к труду, самостоятельность.

Формировать ответственное отношение за порученное дело. -Воспитывать

заботу друг о друге, желание оказать помощь помощнику воспитателя,

работать аккуратно и старательно. Уметь правильно сервировать стол.

Обеспечение:

1 .Стенды «Уголок дежурных по столовой», «Уголок дежурных по занятиям», «Уголок дежурных по природе»

2. Фартуки.

3.Колпаки.

Центр художественного творчества.

Цель: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Развитие пальчиковой моторики.

Обеспечение:

1.Материал для рисования: альбом, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, тряпочки;

2. Материал для лепки: пластилин, индивидуальные клеенки, салфетки.

3 .Материал для ручного труда: клеящий карандаш, клей, кисти для клея, розетки для клея, ножницы с тупыми концами, салфетки, цветная бумага, картон, подносы для форм и обрезков бумаги, образцы по аппликации и рисованию.

1. Репродукции картин известных русских художников.
2. Наглядно - дидактический материал «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись по дереву», «Народные промыслы Гжель», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома, изделия народных мастеров».
3. Книги: «В музее игрушек», «Весёлое слово Хохлома», «Синие цветы Гжели»

Центр сюжетно- ролевых игр.

Цель: формирование ролевых действий, коммуникативных навыков в игре. Развитие подражательности и творческих способностей. Развивать умение, использовать постройки из строительного материала.

Сюжетно ролевая игра «Салон красоты»

Цель:\_познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру

общения, расширить словарный запас детей.

Оборудование:

1 .Набор «Парикмахер»

2.Журнал причёсок.

Сюжетно ролевая игра «Магазин»

Цель: формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать наглядно-действенное мышление. Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнеров по игре. Расширять словарный запас детей. Оборудование:

1 .Весы.

2.Кондитерские изделия. 3.Хлебобулочные изделия. 4.Муляжи фруктов, овощей. 5. Корзины.

б.Предметы заместители.

Сюжетно ролевая игра «Больница»

Цель: учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».

Оборудование:

1. Набор «Доктор»

2.Ростомер.

3. Куклы.

4.Предметы заместители (баночки, коробочки,)

Сюжетно ролевая игра «Шофёры»

Цель: закреплять знания о труде шофера, на основе которых, дети смогут развивать, сюжетную, творческую игру. Развивать интерес в игре. Формировать положительные взаимоотношения между детьми. Воспитывать

у детей уважение к труду шофера. Оборудование:

1.Руль. 2.Машины.

3.Фуражка.

1. Макет «Город».
2. Игры «Дорожные знаки».
3. Светоотражающие жилеты.
4. Альбом «Транспорт».
5. Книги: «Правила дорожного движения», «Основы детской безопасности», «Правила пожарной безопасности для детей и подростков».

Центр «Мир книги»

Цель: формирование интереса к книге, умения обращаться с книгой. Приучать детей слушать сказки, рассказы стихотворения. Развивать интерес к иллюстрированным книгам.

Обеспечение:

1 .Тематическая подборка детской художественной литературы. 2.Портреты писателей, поэтов.

Центр театральной деятельности

Цель: развитие творчества детей на основе литературных произведений. Формирование умения ставить несложные представления. Развитие интереса к театрально - игровой деятельности.

Обеспечение:

1. Ширма для настольного театра.

2.Различные виды театра: теневой, пальчиковый, бумажный, кукольный (куклы би-ба-бо: сказочные

персонажи).

3.Костюмы.

4.Набор масок: животные, сказочные персонаж

Центр строительно - конструктивных игр

Цель: развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми, самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев, рук. Развивать умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм. Развивать мелкую моторику, творческое воображение.

Обеспечение:

1 .Набор строительного материала: крупный и мелкий. 2.Строительные инструменты.

3.Конструктор мелкий и крупный «Лего».

4.Мелкие пазлы.

5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, макеты деревьев.

6. Транспорт мелкий, средний, крупный, машины легковые и грузовые.

Физкультурно - оздоровительный центр

Цель: стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Укреплять мышцы нижних и верхних конечностей, мышц

позвоночника, профилактика плоскостопия. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Обеспечивать и регулировать уровень двигательной активности детей в режиме дня.

Обеспечение:

I. Мячи большие, малые, средние.

2.Флажки, ленты, султанчики, кубики. 4.Массажные дорожки и коврики. 5.Обручи.

б.Мешочки с крупой.

7.Маски - ворота для дыхательной гимнастики «Покорми животных».

8. Кегли

9.Кольцеброс.

10. Тренажеры для глаз.

II. Картотеки игр.

12. Маски для подвижных игр.

Мини - музей «Кисонька»

Цель: расширять знания о повадках и условиях содержания домашних животных.

Обеспечение:

1. Кубики с изображением кошек
2. Резиновые игрушки кошек
3. Вязаные игрушки кошек
4. Коллекционные кошки
5. Поднос кошек
6. Вышивка с кошкой
7. Картинки с кошками
8. Энциклопедия кошек

Музыкальный центр.

Цель: развитие музыкальных, творческих способностей ребенка в процессе самостоятельной деятельности.

Обеспечение:

1. Музыкальные инструменты: гитара, бубны, дудки, колокольчики, шумовые инструменты.
2. Книга «Музыкальные инструменты».

Социально - личностный центр. «Мир Эмоции»

Цель: совершенствовать умение детей определять своё настроение. Обеспечение:

1. Картинки с изображением эмоций.
2. Куб «Эмоции».
3. Игра «Профессии».
4. Игрушки «Мирилки».

позвоночника, профилактика плоскостопия. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Обеспечивать и регулировать уровень двигательной активности детей в режиме дня.

Обеспечение:

I. Мячи большие, малые, средние.

2.Флажки, ленты, султанчики, кубики. 4.Массажные дорожки и коврики. 5.Обручи.

6. Кегли

7.Кольцеброс.

8. Тренажеры для глаз.

9. Картотеки игр.

10. Маски для подвижных игр.