Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 4» города Смоленска (МБДОУ «Детский сад № 4»)

Паспорт первой младшей группы № 2

«Колокольчики»

Составили воспитатели:

 Торопова Наталья Валерьевна,

 Шведова Анастасия Руслановна

**Возрастная группа:** первая младшая группа №2 «Колокольчики» общеразвивающей направленности

Количество воспитанников: 16 человек

Мальчиков: 4

Девочек: 12

Список детей 1 младшей группы №2

|  |  |
| --- | --- |
| № | Фамилия, Имя |
| 1 | Гуркова Мария |
| 2 | Евсеенков Данила |
| 3 | Захарова Полина |
| 4 | Изотов Иван |
| 5 | Кабышина Ева |
| 6 | Казюкина Ева |
| 7 | Капралов Иван |
| 8 | Кононова Алиса |
| 9 | Климчук Полина |
| 10 | Лахаданова Кира |
| 11 | Пилоян Ксения |
| 12 | Радионова Алина |
| 13 | Спиридонова Анна |
| 14 | Федоренков Саша |
| 15 | Фролова Василиса |
| 16 | Чепур Марк |
| 17 |  |

# С детьми работают

## Воспитателями средней группы являются:

Торопова Наталья Валерьевна – воспитатель высшей квалификационной категории, высшее педагогическое образование.

Шведова Анастасия Руслановна – воспитатель, среднее профессиональное образование.

## Младшие воспитатели:

## Филиппенкова Елена Владимировна,

## Старовойтова Наталья Дмитриевна

##  Музыкальный руководитель:

Морозова Татьяна Николаевна – педагог высшей квалификационной категории, высшее педагогическое (музыкальное) образование.

## Педагог – психолог:

Бобылёва Елена Николаевна – педагог высшей квалификационной категории, высшее педагогическое образование.

## Учитель - логопед:

Денисова Виктория Александровна - педагог высшей квалификационной категории, высшее педагогическое образование.

**Возрастные психофизические особенности детей 1,5 - 3 лет.**

На втором году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде

«головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

# Программно – методическое обеспечение образовательного процесса

Воспитательно – образовательный процесс осуществляется по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой,- Москва: Мозаика – Синтез, 2016.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательнаяобласть | Литература |
| 1 | Познавательное развитие | Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013г.Соломенникова О. А. «Занятие по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспектызанятий. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2007. |
| 2 | Социально –коммуникативное развитие | Дыбина О. В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» первая младшая группа.– М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014 |
| 3 | Речевое развитие | Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: перваямладшая группа. – М.: / МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. |
| 4 | Физическоеразвитие | Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. –М.: «Просвещение», 1987 |
| 5 | Художественно – эстетическое развитие | Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2007Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.:«Карапуз-дидактика», 2007 |

***Режим дня в первой младшей группе***

**Холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, самостоятельнаядеятельность детей | 07.00 - 8.00 |
| Утренняя гимнастика | 08.00 - 8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.10 - 8.40 |
| Самостоятельная деятельность детей | 08.40 - 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность (поподгруппам) | 9.00 - 9.10;9.20 - 9.30 |
| Второй завтрак | 9.40 - 9.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение,труд) | 9.55 - 11.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 11.20 - 11.35 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.35 - 12.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.15 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры | 15.00 - 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 - 15.35 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 15.35 - 15.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.45 - 16.45 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 16.45 - 17.00 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.00 - 17.30 |
| Игры, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.30 - 19.00 |

Непрерывное бодрствование – 5 часов 30 мин. Прогулка – 2 часа 15 минут

Дневной сон – 2 часа 45 минут

Организованная образовательная деятельность – 20 мин.

### Тёплый период года

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей, самостоятельная деятельность, игры | 7.00 – 8.00 |
| Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 8.00 – 8.05 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05 – 8.35 |
| Самостоятельная деятельность | 8.35 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 9.10 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.10 – 9.35 |
| Второй завтрак | 9.35 – 9.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.45 – 11.05 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры,самостоятельная деятельность | 11.05 – 11.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.15 – 12.00 |

|  |  |
| --- | --- |
| Спокойные игры, подготовка ко сну | 12.00 – 12.15 |
| Дневной сон | 12.15 – 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.10 |
| Полдник | 15.10 – 15.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.20 – 16.55 |
| Возвращение с прогулки, игры | 16.55 – 17.05 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.05 – 17.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой | 17.30 – 19.00 |

Непосредственное бодрствование детей – 5 часов 30 минут Прогулка – 3 часа

Дневной сон – 2 часа 45 минут

Организованная образовательная деятельность – 10 минут

*Образовательная деятельность в ходе режимных моментов*

|  |  |
| --- | --- |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках)развития | ежедневно |

### Организованная образовательная деятельность холодный период года

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели | Организованная образовательнаядеятельность | Времяпроведения | Длительность |
| **ПОНЕДЕЛЬН ИК** | 1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ
2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
 | 9.00 - 9.10;9.20 - 9.3015.40 -15.50 | 8-10 минут8-10 минут |
| **ВТОРНИК** | 1. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
2. МУЗЫКА
 | 9.00 - 9.10;9.20 - 9.3015.50 - 16.00 | 8-10 минут8-10 минут |
| **СРЕДА** | 1. РИСОВАНИЕ
2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
 | 9.00 - 9.10;9.20 - 9.3015.40 -15.50 | 8-10 минут8-10 минут |
| **ЧЕТВЕРГ** | 1. РАЗВИТИЕ РЕЧИ
2. МУЗЫКА
 | 9.00 - 9.10;9.20 - 9.3015.50 - 16.00 | 8-10 минут8-10 минут |
| **ПЯТНИЦА** | 1. ЛЕПКА
2. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА УЛИЦЕ
 | 9.00 - 9.10;9.20 - 9.3016.30 -16.40 | 8-10 минут8-10 минут |

**ПРИМЕЧАНИЕ:** объём недельной образовательной нагрузки – 1 час 40 минут (10 занятий).

### Организованная образовательная деятельность летний период

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Организованная образовательная деятельность** | **Продолжи- тельность** |
| **Понедельник** | **9.00 - 9.10**Музыка | 8 – 10 мин. |
| **Вторник** | **9.00 - 9.10**Физическая культура | 8 – 10 мин. |
| **Среда** | **9.00 - 9.10**Музыка | 8 – 10 мин. |
| **Четверг** | **9.00 - 9.10**Физическая культура | 8 – 10 мин. |
| **Пятница** | **9.00 - 9.10**Физическая культура | 8 – 10 мин. |
| **Примечание:** Объём недельной образовательной нагрузки 50 минут (5 занятий) |

**Представление развивающих зон Центр экологии**

**Цель:** обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе и окружающему миру в целом. Приобщение детей к уходу за растениями. Формирование начал экологической культуры, первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы).

Развитие мышления, любознательности, познавательной активности.

### Обеспечение:

1. Комнатные растения
2. Календарь природы
3. Инвентарь для ухода за комнатными растениями
4. Альбомы: «Домашние животные», «Дикие животные», «Фрукты»,

«Овощи», «Времена года»

1. Дидактические игры по экологии
2. Муляжи фруктов и овощей
3. Природный материал: шишки, плоды каштана
4. Домашняя песочница

### Центр художественного творчества

**Цель:** формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности. Развитие пальчиковой моторики.

### Обеспечение:

1. Материал для рисования: альбом, гуашевые краски, простые и цветные карандаши, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, тряпочки
2. Материал для лепки: пластилин, доска для лепки, салфетки
3. Материал для ручного труда: клеящий карандаш, клейстер, кисти для клея, розетки для клея, салфетки, цветная бумага, картон, подносы для форм и обрезков бумаги, образцы по аппликации и рисованию
4. Раскраски по возрасту

### Центр сюжетно-ролевых игр

**Цель:** формирование ролевых действий, коммуникативных навыков в игре. Развитие подражательности и творческих способностей. Развивать умение использовать постройки из строительного материала.

#### Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»

**Цель:** познакомить детей с профессией парикмахера, воспитывать культуру общения, расширить словарный запас детей.

### Оборудование:

1. Фартучки
2. Шкаф с зеркалом
3. Набор «Парикмахер»

#### Сюжетно-ролевая игра «Магазин»

**Цель:** формировать представления детей о работе людей в магазине, разнообразии магазинов и их назначении. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Развивать наглядно-действенное мышление.

Воспитывать доброжелательность, умение считаться с интересами и мнением партнёров по игре. Расширять словарный запас детей

### Оборудование:

1. Весы
2. Кондитерские изделия
3. Муляжи фруктов, овощей
4. Корзины
5. Предметы заместители

#### Сюжетно-ролевая игра «Больница»

**Цель:** учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость. Расширять словарный запас слов. Ввести понятия «больница», «больной», «лечение»,

«лекарства», «температура», «стационар».

### Оборудование:

1. Набор «Доктор»
2. Куклы
3. Предметы заместители (баночки, коробочки)

#### Сюжетно-ролевая игра «Дом»

**Цель:** обогащение социально-игрового опыта между детьми; развитие игровых умений по сюжету «Семья»; закреплять представление детей о семье, об обязанностях членов семьи; развивать интерес к игре; продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет; воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду.

### Оборудование:

1. Посуда
2. Плита
3. Утюги
4. Столик и стулья
5. Набор овощей и фруктов
6. Хлебобулочные изделия
7. Коляска для кукол

### Центр сенсорного развития

**Цель:** знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме. Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания,

наложения, соединение частей в целое. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков. Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.

Обогащение активного словаря детей. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.

### Обеспечение:

1. Пирамидки
2. Мозаика
3. Шнуровки
4. Дидактические игры на бумаге
5. Деревянный логический куб
6. Домино деревянное
7. Лото
8. Пазлы

### Центр детской книги

**Цель:** формирование интереса к книге, умения обращаться с книгой. Приучать детей слушать сказки, рассказы и стихотворения. Развивать интерес к иллюстрированным книгам.

### Обеспечение:

1. Тематическая подборка детской художественной литературы

### Центр ряженья и театральной деятельности

**Цель:** развитие творчества детей на основе литературных произведений. Формирование умения ставить несложные представления. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.

### Обеспечение:

1. Различные виды театра: теневой, кукольный (куклы би-ба-бо: сказочные персонажи)
2. Маски для разыгрывания сказок

### Центр строительно-конструктивных игр

**Цель:** развивать представления об основных свойствах объёмных, геометрических, в основном, крупных форм (устойчивость, неустойчивость, прочность), в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.), развивать навыки сотворчества со взрослыми, самостоятельного творчества, развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать умения строить мебель, горки, дома. Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но и по вертикали.

Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм. Развивать мелкую моторику, творческое воображение.

### Обеспечение:

1. Набор строительного материала: крупный, мелкий
2. Строительные инструменты
3. Конструктор мелкий и крупный «Лего»
4. Крупные пазлы
5. Транспорт мелкий, средний, крупный, машины легковые и грузовые

### Физкультурно-оздоровительный центр

**Цель:** стимулировать желание детей заниматься двигательной активностью. Укреплять мышцы нижних и верхних конечностей, мышц позвоночника,

профилактика плоскостопия. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью. Обеспечивать и регулировать уровень двигательной активности детей в режиме дня.

### Обеспечение:

1. Мячи большие малые, средние
2. Погремушки, ленты, мешочки, кубики
3. Массажные дорожки и коврики
4. Кегли
5. Кольцеброс

### Музыкальный центр

**Цель:** развитие музыкальных, творческих способностей ребёнка в процессе самостоятельной деятельности.

### Обеспечение:

1. Музыкальные инструменты: гитара, бубны, дудки, колокольчики, шумовые инструменты
2. Альбом «Музыкальные инструменты»

### Социально-личностный центр

**«Мир эмоции»**

**Цель:** совершенствовать умение детей определять своё настроение.

### Обеспечение:

1. Игра «Мои эмоции»
2. Мешочки настроений